

EÇEV - Ege Çağdaş Eğitim Vakfı
5. İzmir Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri
Gençler Öykü - Şiir Yazma Yarışması Şartnamesi

Amaç:

2019 yılında beşincisini düzenleyecek olduğumuz **İzmir Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Günleri** kapsamında yer alacak yarışmayla, yazmayı seven, öyküye ve şiire ilgi duyan ortaokul ve liseli gençleri bir yarışma heyecanına ortak etmek, Şiir ve öykü türleriyle daha yakın ve sıkı bağlar kurmalarına aracı olmak, Gençlere, dilimiz ve yazınımız (edebiyatımız) üzerine düşünme ve yazma yolculuğuna çıkma olanağı vermek...

Katılım Koşulları:

- ▶ Yarışma öykü ve şiir dallarında; ortaokul (5, 6, 7, 8. sınıflar) ve lise (9, 10, 11, 12. sınıflar) olmak üzere iki dal ve iki kategoride düzenlendi.
- ▶ Yarışma, **İzmir** il sınırları içinde yer alan resmi-özel ortaokul ve liselerin anılan sınıflarından öğrencilere açıktır. Her okul, yarışmaya dilediği/ uygun gördüğü sayıda öğrencinin birer öyküsü **veya** şiiriyle katılabilir. Bir öğrenci **isterse** iki dalda da yarışabilir. Öğrencinin, ödüle iki dalda da değer görülmesi durumunda, daha yüksek derecesi ödüllendirilir (Bir öğrenciye iki dalda birden ödül verilmez).
- ▶ Yazı türü, iki kategoride, öykü ve şiirdir. Üst sayfa sınırı öykü için üç (Öyküler, üç sayfadan uzun olmamalıdır.), şiir için bir sayfadır (Şiirler otuz dizeyi aşmamalıdır.).
- ▶ Öykü ve şiirlerde işlenmesi istenen ana tema "**Düşünmek**"tir.
- ▶ Öykü ve şiirler, bilgisayarda, "**Times New Roman**" yazı karakteriyle "**12 punto**", "**1,5 aralık**" olarak yazılmalı; öykü ve şiirin çıktısı (ayrı ayrı) A-4 ölçülerinde alınmalı, **üç kopya** olarak yarışma adresine, posta-kargo yoluyla ya da elden ulaştırılmalıdır.
- ▶ Öykü ve şiirlerde Türkçe'nin anlatım olanaklarına ve yazım (imla) - noktalama kurallarına özen gösterilmelidir.
- ▶ Özgün ve yeni olması istenen / beklenen öykü ve şiirin sonuna; **okul ve öğretmeninin adı; öğrencinin adı - soyadı ve sınıfı, iletişim bilgileri** kesinlikle yazılmalıdır.
- ▶ Yarışma için kaleme alınacak yapıtlar **daha önce yayımlanmış** ya da **herhangi bir yarışmada derece almış** olmamalıdır.

Yarışma Takvimi:

Son Başvuru Tarihi	21 Aralık 2018, 17.00
Değerlendirme	24 Aralık 2018 - 4 Ocak 2019
Ödül Töreni	13 Ocak 2019

Ön Değerlendirme Kurulları:

(Ege Çağdaş Eğitim Vakfı Eğitim Çalışma Grubu üyelerinden oluşmaktadır)

Ortaokul: **Batigün Sarıkaya** (edebiyat öğretmeni), **Reyhan Özmen** (edebiyat öğretmeni), **Şahizer Senem Telli** (sınıf öğretmeni), **Yıldırım Karakaş** (sınıf öğretmeni), **Zafer Parlak** (akademisyen)

Lise: **Dilek Bozan** (Türkçe öğretmeni), **Hakan Tokdemir** (Türkçe öğretmeni), **Özden Ölmez Ceylan** (Türkçe öğretmeni), **Selin Artun** (Türkçe öğretmeni), **Ufuk Âşık** (Türkçe öğretmeni)

Seçici Kurullar:

Öykü: **Ahmet Büke** (yazar), **Eda Durak Yüksel** (yazar), **Hacer Kılıcıoğlu** (yazar), **Özgür Danışman** (yazar, edebiyat öğretmeni), **Y. Bekir Yurdakul** (editör, yazar)

Şiir: **Dilek Özkan** (şair), **Eşref Karadağ** (şair, yazar), **Mavisel Yener** (şair, yazar), **Özlem Kılınçarslan Sözbilir** (şair, yazar), **Seçil Avcı** (şair, matematik öğretmeni)

Ödüller:

Her iki dal ve kategoriden ödüle değer görülen **üçer öykü** ve **şiiirin** (toplamda altı öykü, altı şiir) sahiplerine **başarı belgesi** ve birer adet (çeyrek altın muadili) tablet armağan edilecektir.

Özendirme ödüllerine değer görülen her iki dal ve kategoriden **beşer öykü ve şiiirin** (toplamda on öykü, on şiir) sahiplerine **başarı belgesi** ve üçer kitaptan oluşan **öykü ve şiir setleri** armağan edilecektir.

Başvuru Adresi:

Öykü ve şiirler; elden ya da ücreti göndericiye ait olmak kaydıyla posta-kargo yoluyla “**Ege Çağdaş Eğitim Vakfı Şair Eşref Bul. No: 27/2 Huzur İş Hanı Kat 7 Montrö İzmir**” adresine ve belirtilen süre içinde (21 Aralık 2018 saat 17.00’ye kadar) ulaştırılmalıdır.

Yarışma Sorumlusu:

Ersin Yüce

Ege Çağdaş Eğitim Vakfı Etkinlik ve Eğitim Departmanı

0232 425 97 97 / 18 – 0555 712 94 10 – ersin.yuce@ecev.org.tr

Eserlerin başkasına ait, alıntı, kopya olmaması gerekir. Yarışmaya katılan her öğrenci ve velisi bu şartları kabul etmiş sayılır. Eserlerde işlenen düşüncelerden doğabilecek hukuki sorumluluklar eser sahiplerininindir.